

Exploitation du texte de Tacite

GRAMMAIRE

les déclinaisons

toutes sont représentées :

- la première : fama, lacrima
- la deuxième : maritus (m) – exitium (n)
- la troisième : mensis (parisyllabiques) – caritas (imparisyllabiques) – urbs (faux imparisyllabiques) – scelus (imparis. neutres)
- la quatrième : gemitus
- la cinquième : spes

plusieurs sortes d'adjectifs également :

- 1^{re} classe : laetus, a, um
- 2^e classe : acer, cris, cre, exanimis, is, e
- participes : spirans, ntis

les verbes

1. les temps

des temps du passé (imparfait et parfait) avec leurs valeurs propres et la concordance des temps (plus-que-parfait/imparfait)

un présent de narration : occiditur

2. les modes

a. l'infinitif

actif, déponent, présent, parfait :

gravescere, excessisse, aperuisse, potiri

b. le participe

spirantem, vectum, ingressus

c. le subjonctif

fuisset, redderetur - cf les subordonnées

3. les voix

a. déponente

ingredior, potior

b. passive

vulgabantur, redderetur, acciditur

les compléments

1. de temps

paucos **ante** menses

neque multo **post** (pas bien longtemps après)

2. de but

ad visendum Agrippam (gérondif devenu adjectif verbal)

3. de lieu

ingressus Illyricum

apud urbem Nolam

l'ablatif absolu

electis consciis et comite uno Fabio Maximo

extincto Maximo

l'apposition

urbem Nolam

la proposition infinitive

fama tulit // **Augustum** excessisse et **Neronem** potiri

Cette phrase où le successeur est déjà là quand l'autre meurt !

cf « Le roi est mort, vive le roi ! »

les subordonnées

- au subjonctif :

quod causa exitii marito fuisset

ut juvenis penatibus avi redderetur

an exanimem reppererit

- à l'indicatif :

utcumque se ea res habuit

LEXIQUE

les mots transparents

agitantibus, suspectabant, rumor, electis, signa, causa...

quelques racines

- **valetudo (dinis) :**

valetudinaire, convalescent

cf impératif du verbe « valeo » : **Vale** ! (mot-à-mot : porte-toi bien) = Salut !

NB : ne pas oublier que dans les salutations, il y a des souhaits de santé (bonjour, bonsoir, salut...)

- **scelus (eris) :**

scélérat, scélératesse

- **spes (ei) :**

espoir, espérer

NB : le « s » devant consonne a produit un « e » en français : escalier, échelle (scala) – école (schola)

- **mater (matris) :**

mère (formation populaire), maternel, maternité, matrice, matricule...

cf les autres langues indo-européennes

Qu'est ce qu'une « mater dolorosa » ?

- **fama :**

fameux, infâme, infamie, (mal – bien) famé

en anglais : famous

- **potior (à rapprocher de possum, de potestas...) :**

omnipotent, potentat, impotent

les deux radicaux des verbes (présent et supin) sont presque toujours une double source étymologique :

- **moneo – monitum :**

prémonition, prémonitoire, moniteur

- **exstinguo – exstinctum :**

inextinguible

extincteur, extinction

- **excedo – excessum :**

excédent, excédentaire

excessif, excès

- **fero – latum :**

interférence, conférence, déférence, référence, pestiféré...

délation, relation, translation, superlatif, relatif...

le suffixe « escere » dans « gravescere » (idée de croissance, de transformation) :
convalescence, adolescence, évanescence...

le champ lexical de la famille (et des liens familiaux)

uxoris, caritatis, juvenis, uxori, matris, marito...

le champ lexical de la santé (maladie-mort)

gravescere, valetudo, extincto, exitii, excessisse, morte, funere, spirantem, exanimem...

PROLONGEMENTS

1. Auguste (63 av. J.-C. – 14 apr. J.-C.)

- expliquer tous les noms propres du texte et les liens de parenté : Auguste, Agrippa, Marcia, Livia, Néron...
- rappeler le triumvirat : Antoine, Lépide, Octave
- Auguste est d'origine humble, lointain parent de César dont il collectionne les titres : imperator, caesar, princeps senatus

- d. Auguste remplace la république (*res publica*) par un pouvoir personnel fort ; il est le véritable fondateur de l'empire romain qu'il fonda sous le nom de « principat »
- e. le titre « d'Auguste » lui est décerné par le sénat ; l'adjectif « augustus » signifie « saint, sacré » et avant lui, est réservé aux dieux
- f. c'est le « Père de la Patrie » et aussi un **pontifex maximus** déifié à sa mort par le sénat
- g. son successeur : Tibère, le fils de sa femme Livie, qu'il a adopté ;
- h. César (en grec *Καίσαρ*) a donné « Kaiser » en allemand et « tsar » (= czar) en russe ; expliquer « Ave caesar, qui morituri te salutant »
- i. Augustus a donné le mois « d'août » (*August, agosto*)
- j. Auguste est l'embellisseur de Rome : il procéda au réaménagement urbain de la ville et fit construire des temples (Mars, Apollon, Jupiter), le Forum, le célèbre **Ara Pacis** (l'Autel de la Paix), des ponts, des routes...
- k. Nombre de villes portent son nom :
 - Augusta Taurinorum (Turin)
 - Augusta Praetoria (Aoste)
 - Augusta Treveris (Trêves)
 - Augusta Raurica (Augst)
 - Augusta Suessorum (Soissons)
 - Augustodunum (Autun)
 - Augustonemetum (Clermont-Ferrand)
 - Augustoritum (Limoges)

2. Bibliographie

- **épigraphie :**
- ❑ *Res gestae Divi Augusti* - en grec et en latin
 - **auteurs antiques**
 - ❑ PLUTARQUE, *Vies parallèles*
 - ❑ SUÉTONE, *Vies des Douze Césars*
 - ❑ PÉTRONE, *Satiricon*
 - ❑ TACITE, *Annales*
 - **ouvrages généraux**
 - ❑ CARCOPINO Jérôme, *La vie quotidienne à Rome à l'apogée de l'Empire*, Hachette
 - ❑ *Guide romain antique*, Hachette
 - **romans sur les empereurs et la vie sous l'Empire :**
 - ❑ DIWO Jean, *Les dîners de Calpurnia*, Flammarion
 - ❑ MONTEILHET Hubert, *Neropolis*, Julliard-Pauvert
 - ❑ GRIMAL Pierre, *Le siècle d'Auguste*, éd. Que sais-je ?
 - ❑ CHARLES-PICARD Gilbert, *Auguste et Néron, le secret de l'Empire*, Hachette
 - ❑ SIENKIEWICZ Henrik, *Quo vadis*
 - ❑ GRIMAL Pierre, *Le procès Néron*, Livre Poche, 1997